



## SEMANA DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

### COMPARTIR, UNA FORMA DE VIVIR

TERCERO Y CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

LUNES 17 DE NOVIEMBRE

TODOS NUESTROS DERECHOS

#### 1. Oración

##### Motivación

Hoy comenzamos la semana de los derechos de la infancia. Este curso trabajaremos, como siempre, todos los derechos, pero nos centraremos especialmente en el derecho a la educación inclusiva, o lo que es lo mismo, en el derecho de todos los niños y niñas a poder tener acceso a la educación y a no ser discriminados por cualquier motivo: su apariencia física, capacidades, religión, nacionalidad. Hoy es un día especial.

Hoy enviaremos al mundo un mensaje: ¡¡Todos los niños y niñas tienen derechos!! Y especialmente, el derecho a la educación. Como inauguración de la semana procuramos crear un espacio visible dentro del aula para incorporar todos los materiales que elaboremos a lo largo de la semana de los derechos de la infancia. Además de insistir en que habrá muchas sorpresas y que este curso los animamos a que tomen un papel protagonista, les recordamos el sentido de la semana, lo que vamos a trabajar y el cartel que está incorporado en la zona de Primaria.





### Información para profesorado

Podemos dedicar unos minutos a contextualizar la semana de los derechos de la infancia a través del cartel. Primero el lema: Compartir, una forma de vivir. El lema refleja la idea de que, si nos conocemos y compartimos tiempo para estar juntos y juntas, mejoraremos la convivencia. Todos y todas somos diferentes, tenemos diferente apariencia física, gustos, capacidades, diverso origen étnico o cultural, pero es más lo que nos une que lo que nos separa. Los conflictos de convivencia suelen surgir del desconocimiento, el miedo a lo diferente y la valoración negativa de la diferencia.

Los personajes están celebrando una fiesta, celebran la vida, la alegría de compartir y estar juntos. Como podemos ver, entre la semana de los derechos de la infancia y el lema del curso ("Celebra la vida") existe continuidad. En el cartel están reflejados los Guardianes de los derechos: Ubuntu, la líder de los Guardianes, Alaia, Cosmos, Sonar, Guardianes de los derechos del curso pasado y que viven en un centro de protección de menores (Sperantia: que significa esperanza) y 2 protagonistas más de este curso: Lina (niña que tiene un problema en su cole y acude a los Guardianes de los derechos para que la ayuden) y Udane (responsable de la convivencia en su colegio) que al final del álbum se convierte también en Guardiana de los derechos. Les explicamos que esta semana vamos a realizar diferentes actividades que nos ayudarán a mejorar la convivencia en nuestro centro y a fomentar el derecho a una educación inclusiva.

### Canción

Proyectamos y escuchamos la canción de Álvaro Fraile acompañado por el coro de Maristas Segovia. Esta será la canción que utilizaremos para el viernes 21 en el gesto colectivo. A lo largo de la semana tendremos que buscar distintos momentos para ensayarla. Encontrarás la letra como archivo adjunto a estas actividades.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Letra

Somos como el mar, cada gota cuenta.  
 Somos como el cielo, brilla cada estrella.  
 Somos del desierto, cada granito de arena.  
 Iguales y, distintos bajo el sol.  
 Somos esa luz que inunda de vida.  
 Somos esperanza, somos fans de la alegría.

Vive con los 5 sentidos, ama,  
 y despierta latidos,  
 sueña que la vida es como un festival,  
 sigue con los ojos abiertos.  
 ¡Cuida! mira siempre al cielo,  
 baila que la vida es como un festival  
 y no dejes de buscar  
 Ooooooh, oooooooh, ooooooh y no dejes de buscar  
 Oooooooh, Oooooooh. Ooooooh.

Somos como lluvia que todo lo limpia.  
 Somos como el viento,  
 somos como brisa.  
 Somos las raíces que crecen hacia arriba  
 caminando juntos con fe.

Somos esa luz que inunda de vida,  
 somos esperanza,  
 somos fans de la alegría.  
 Vive con los 5 sentidos,  
 ama y despierta a la vida,  
 sueña que la vida es como un festival...  
 Sigue con los ojos abiertos.  
 ¡Cuida! mira siempre al cielo,  
 baila que la vida es como un festival  
 y no dejes de buscar.



Música de carnaval...

¡Para! y encontrar un sentido,  
 ¡para! ¡entenderse a uno mismo,  
 ¡para! compartiendo el camino,  
 ¡para! crecer y crecer,  
 ¡para! aprender tú quién eres,  
 ¡para! cada cual diferente.  
 ¡Para! que no todo da igual.  
 ¡Para! descubrir, descubrir,  
 ¡para! proteger nuestra tierra,  
 ¡para! y cuidarnos de cerca,  
 ¡para! valorando la vida  
 ¡para! Para parar....

Ooooooh, Oh, Ooooooh y no dejes de buscar.  
 Oooooooh, Oooooooh, Ooooooh, y seguir y seguir  
 Oh, oh, oh, y no dejes de buscar.  
 Oooooooh, oooooooh, ooooooh, vive y ama.  
 Suena, ¡sigue! oh, oh

Una vez escuchada la canción compartimos con ellos y ellas lo que significa: Todos somos diferentes, pero igual de valiosos, entre todos y todas nos tenemos que cuidar y valorar. Los niños y niñas somos vida y esperanza para otras personas, sobre todo para



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



aquellos niños y niñas que tienen más difícil tener garantizados sus derechos. Toda la canción es muy significativa, pero hemos puesto en negrita aquello que consideramos puede tener más relación con el derecho que trabajamos este curso: el derecho a una educación inclusiva.

## Gesto y oración

Les invitamos a que en lugar visible del aula hagan un cartel en el que reflejen lo que para ellos y ellas significa la canción. Puede ser algo sencillo: una palabra: alegría, esperanza, derechos, vida... o una frase corta: "Iguales derechos" "Iguales y distintos, bajo el sol" "Cada gota cuenta", lo que ellos y ellas seleccionen estará bien.

Y terminamos rezando el grupo la siguiente oración:

Querido Dios, tú que haces posible todas cosas  
te pido que todos los niños y niñas  
tengamos derecho a poder ser diferentes.  
Que nadie se sienta discriminado  
ni excluido por su raza, por su religión,  
o por ser de otro país.  
También te pido que todos los niños y niñas del mundo  
puedan ir al colegio  
y que tengan una familia que los quiera y los cuide.  
Te pido que todos los niños y niñas tengan comida  
y puedan crecer en paz.  
Querido Dios, hoy te pido especialmente por aquellos niños y niñas  
que no tienen estos derechos  
ni adultos que les ayuden a defenderlos.  
Todo esto te quiero pedir el día de hoy.  
Amén





## 2. Actividad. Nos aproximamos a los Derechos de la Infancia

### Descripción

A partir de unos materiales de elaboración propia profundizamos en los derechos de la infancia.

### Objetivos

- Conocer los derechos de la infancia.
- Relacionar los derechos con su representación gráfica.
- Comprender que hay una norma que establece los derechos de la infancia y que protege a todos los niños y niñas del mundo con independencia de su nacionalidad, origen étnico o cultural.
- Comprender que todos los niños y niñas tienen los mismos derechos y que nadie puede ser discriminado por tener características físicas diferentes, ser de otro país, tener otra religión, cultura, ideas o creencias, etc.

### Duración

45 minutos

### Material

- Baraja de los Derechos de la Infancia. Puedes encontrarla como material anexo.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Desarrollo

### Secuencia didáctica

#### 1. Generación de ideas previas (10 minutos)

Introducimos el contenido a trabajar: los derechos de la infancia. Introducimos brevemente que esta semana vamos a trabajar los derechos de la infancia. Les podemos preguntar qué conocen acerca de los derechos de la infancia, y les recordamos que todos los años trabajamos los derechos de la infancia y este curso vamos a trabajar el derecho a una educación inclusiva. Podemos realizar una lluvia de ideas en la que participe todo el grupo clase a la vez e ir recogiendo la información en la pizarra o en un mural, también podemos trabajar a través de aprendizaje cooperativo utilizando la técnica del folio giratorio. Si quieres tener más información sobre esta técnica, pincha en el siguiente enlace: [Folio giratorio](#)

- *¿Sabéis qué es un derecho? Es algo que tenemos y que no nos pueden quitar. Al mismo tiempo, todos y todas tenemos el deber de respetar a todos los niños y niñas y sus derechos.*
- *¿Podéis decir algún derecho de la infancia? Les ayudamos nosotros si tienen dificultad para ello, les vamos dando pistas teniendo en cuenta que las necesidades son derechos: derecho a alimentación, al agua, a la salud, a tener unos padres que nos quieran, a dar nuestra opinión, a participar, etc. Podemos ir escribiendo el nombre de los derechos en la pizarra.*

*\*Si como educadores/as queréis aprender más acerca de los derechos de la infancia os recomendamos que consultéis el siguiente enlace:*

<https://www.savethechildren.es/trabajo-ong/derechos-de-la-infancia/convencion-sobre-los-derechos-del-nino/version-resumen>

*\*Información para los educadores/as: También podéis consultar el sentido que para las Naciones Unidas tiene este día y comprobar qué se celebra. <https://www.un.org/es/observances/world-childrens-day>*





## 2. Profundizamos en los derechos de la infancia (35 minutos)

Para reforzar nuestros conocimientos, utilizaremos la baraja de los derechos de la infancia, la cual viene dentro de una presentación en PPT en la que se explica que todos los niños y niñas tienen derechos y que nadie puede ser discriminado por su origen étnico, cultural ni por su nacionalidad. Podemos imprimir las barajas o bien utilizar la presentación e imprimir carteles con el nombre de los derechos que representan cada imagen, lo que se prefiera. En el anexo hemos incorporado una plantilla, aunque no es necesario seguir ninguna plantilla predeterminada.

\*Información para el profesorado: Sería bueno haber impreso y recortado las cartas antes de comenzar la semana de los derechos de la infancia.

En el PPT sobre los derechos de la infancia aparece una imagen: proyectamos la imagen en grande y les preguntamos

*¿Encontráis a dos personas iguales?* NO la van a encontrar. Les explicamos que, aunque todos y todas seamos diferentes: tenemos la piel de distinto color, así como el pelo, somos más altos o más bajos, tenemos distintas capacidades, nos gustan cosas diferentes, o hemos nacido en diferentes lugares, todos y todas tenemos los mismos derechos y que tenemos que incluir a todos los niños y niñas, todos y todas se tienen que sentir incluidos.

Después, jugamos con la baraja de los derechos de la infancia en grupos de 4 alumnos/as. Antes de comenzar a jugar les recordamos que en la baraja hay dos tipos de cartas: las cartas con los derechos y las cartas con su representación gráfica. Lo ideal es que cada grupo de alumnos y alumnas tenga su propia baraja, se pueden imprimir en cartulina blanca, plastificarlo y que después se pueda quedar como material de aula. En total, cada baraja tiene 48 cartas, 24 con el nombre de los derechos, y otras 24 con su representación gráfica.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



Se juntan todas las cartas y se hacen dos montones diferentes, el montón de las cartas de los derechos y el montón de la representación gráfica. Las cartas se barajan e irán cogiendo de forma consecutiva 12 cartas cada uno (6 de derechos y 6 de su representación gráfica, no tienen que coincidir) comenzarán por orden sacando un derecho, lo leerán y preguntará quién tiene la imagen que corresponde a ese derecho, los niños/as buscan entre las cartas de las imágenes cuál creen que es la carta que se corresponde con el derecho mencionado, cuando lo identifiquen colocarán el nombre del derecho con su representación gráfica correspondiente. Si no saben identificarlo se pasa de turno y se continúa con el siguiente niño o niña que expresará el derecho que tiene y todos/as intentarán buscar la imagen que le corresponde. La idea es que al final todos ganen pues han sabido identificar el nombre del derecho con su representación gráfica.

Cuando hayan terminado y ahora en gran grupo, el educador/a irá comprobando si los diferentes grupos han identificado de manera adecuada los derechos.

Se pueden hacer otras versiones, por ejemplo, colocar todas las cartas de las imágenes, que el profesor o profesora diga un derecho y que los niños y niñas tengan que identificar el derecho con la imagen correspondiente, se puede hacer un torneo entre los diversos grupos de aprendizaje cooperativo, bien grupalmente participando todos los miembros del equipo, o bien eligiendo un representante de cada equipo tras haber realizado una primera jugada inicial.

Lo importante es que los niños y niñas entiendan el contenido de los derechos, se pueden seleccionar menos derechos o reforzar aquellos que se consideren más significativos. Hemos querido incorporar la parte lúdica manipulativa con las cartas físicas, pero también podemos utilizar el PPT con las imágenes, presentar cada imagen y en carteles incorporar el nombre de los derechos. Cuando el profesor o profesora proyecte la imagen de uno de los derechos, les dará tiempo para que piensen con qué derecho se relaciona y los alumnos y alumnas seleccionarán el nombre del derecho que creen que es el que se corresponde con la imagen. Se pueden hacer grupos heterogéneos y crear una pequeña competición para ver qué grupo acierta más derechos.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Evaluación (indicadores)

Al finalizar la actividad, los niños y niñas han de ser capaces de:

- Enunciar los derechos y relacionarlos con sus respectivas imágenes.
- Explicar que hay una norma que protege a todos los niños y niñas y que asegura sus derechos.
- Identificar que tener derechos supone tener deberes y respetar los derechos de las demás personas.
- Expresar que todos tenemos derecho a ser incluidos y que nadie puede ser discriminado por su origen, características físicas, diversas capacidades u opiniones.

	Logrado	En proceso	No logrado
Enunciar los derechos y relacionarlos con sus respectivas imágenes			
Explicar que hay una norma que protege a todos los niños y niñas y que asegura sus derechos			
Afirmar que tener derechos supone tener deberes y respetar los derechos de las demás personas.			
Expresar que todos tenemos derecho a ser incluidos y que nadie puede ser discriminado por su origen, características físicas, diversas capacidades u opiniones.			



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Variante

El curso pasado retamos a que los niños y niñas elaboraran su propia baraja, este curso también les podemos dar esa opción si se cuenta con tiempo suficiente y resulta motivador para los niños y niñas, aunque en esta ocasión, hemos preferido centrarnos más en el contenido de los derechos que en la parte más manipulativa de que los alumnos y alumnas recorten y preparen sus propias barajas.

Para cerrar el día podemos resaltar los derechos mencionados y que estén más vinculados con la temática a trabajar este curso: el derecho a ser diferentes, el derecho a no sufrir discriminación, a dar nuestra opinión y ser respetados, a tener distinta nacionalidad, cultura, idioma o religión.

Podemos finalizar el día escuchando de nuevo la canción de la oración que será la que utilicemos en el gesto del viernes. Nunca está de más ensayar.





**MARTES 18 DE NOVIEMBRE**

**YO TENGO EN COMÚN CON...**

### 1. Oración

#### Motivación

Hoy dedicaremos un tiempo divertido para conocer mejor a nuestros compañeros y compañeras de clase. Los álbumes de cromos están pensados como cuadernos de aula, un elemento que además de incorporar esa parte más lúdica representada en pegar cromos, también nos invita a adentrarnos en el tema trabajado cada curso. Este año vamos a intentar que los niños y niñas aprendan a tener una actitud más respetuosa con la diferencia. Todos y todas somos diferentes y a veces, la diferencia nos puede llevar a discriminar y a potenciar que haya niños y niñas excluidos en nuestros colegios y aulas.

En el álbum de este curso se cuenta la historia de una niña: Lina que se siente excluida por tener un origen cultural diverso, los Guardianes de los derechos van a ayudarla y descubren como en su centro se discrimina a los niños y niñas por su color de piel, por su apariencia física y por no tener cualidades personales que les hagan ser “populares”. Se invita a los niños y niñas a reflexionar acerca de la diferencia y la necesidad de respetar a todos y todas y no discriminar a nadie. Y el primer paso es conocernos mejor.

#### Canción

Proyectamos y escuchamos la canción: [“Diferentes, pero iguales”](#) Es la tercera canción (minuto 11:17).

#### Gesto y oración

En la motivación hemos resaltado como la diferencia es fuente de riqueza y que la tenemos que entender como una oportunidad de enriquecimiento mutuo. ¿Qué nos hace diferentes y únicos a cada uno de nosotros/as? Les pedimos que dibujen sus manos en un folio y que dentro escriban una cualidad que piensan que ellos y ellas tienen y que



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



creen que les hacen irrepetibles y únicos. La idea es que al final de la oración se pueda hacer una gran cadeneta con las distintas manos entrelazadas (unidas) que podamos colgar en el aula y que represente nuestra diversidad y también nuestra unión. Otra opción es que en grupos de cooperativo dibujen una silueta y en cada una de las figuritas puedan poner las cualidades que cada uno/a tenga. Como referencia podemos utilizar el vídeo que aparece a continuación y en el que nos enseña de forma sencilla a realizar nuestras propias cadenetas.

<https://www.youtube.com/watch?v=KqcOsBqHc10>

Oramos juntas y juntos:

## TE DAMOS GRACIAS, SEÑOR

Gracias por enseñarnos a vivir como hermanos y hermanas  
y a cuidar a las personas que tenemos alrededor.

Gracias por enseñarnos cómo querer,  
y darnos el mejor ejemplo de amor.

Gracias por la Madre que nos diste,  
nuestra Buena Madre  
que nos cuida y nos acompaña siempre.

Gracias por enseñarnos  
que la diferencia es fuente de riqueza  
y que entre todos y todas podemos construir un mundo  
en el que todos seamos hermanos y hermanas  
no importando el color de nuestra piel,  
el país del que vengamos o cómo seamos.

Amén





## 2. Actividad. Stop a la discriminación

### Descripción

La finalidad es reforzar la idea de que todos somos diferentes, pero que tenemos cosas en común que podemos compartir y que la diferencia no puede ser fuente de discriminación.

Se prevén 2 actividades, una para realizarla fuera del aula y otra dentro del aula, lo deseable es que se pudieran hacer las dos. Si no se dispone de tiempo suficiente se puede elegir realizar la del álbum dentro del aula y una de las otras dos fuera del aula. Debemos tener en cuenta que ambas actividades precisan de espacio suficiente para que los alumnos y alumnas puedan moverse con libertad.

### Objetivos

- Aprender lo que tenemos en común con otras personas de la clase.
- Reforzar la idea de que todos y todas somos igualmente valiosos /as y que no tenemos que discriminar a nadie.

### Duración

: 45 min. Cada una de las actividades.

### Material

Para las actividades fuera del aula:

- Aros
- Pañuelo o testigo de relevos.
- Conos

Para la actividad dentro del aula: Álbum de cromos (página 5).



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Desarrollo


Secuencia didáctica, en esta ocasión dividimos la actividad en dos juegos diferentes que sería interesante que se pudieran realizar fuera del aula:

### Actividad de clase

Utilizamos el álbum de cromos y les pedimos que vayan a la página 5. Podemos aprovechar este momento para explicarles sintéticamente en qué consiste la historia de este año y decirles que mañana dedicaremos más tiempo a trabajar con el álbum.

En la página 5 se les propone una actividad, en la que primero, tendrán que responder a unas preguntas individualmente y después, buscar al compañero o compañera que haya respondido lo mismo que ellos en cada pregunta. Es bueno que al finalizar la actividad el profesor/a les explique el sentido que ha tenido y los motivos por los que la hemos realizado. Es importante que también se acostumbren a dar su opinión acerca de si la actividad les ha gustado o no.

<p><b>1</b> Para un segundo y MÍRATE. Piensa en todo lo que te identifica y te hace ser tú... TUS GUSTOS, LO QUE CONOCES, y después, RELLENA LA COLUMNA DE LA IZQUIERDA &lt;- (Solo son algunos ejemplos, pero se pueden añadir muchos más...)</p>	<p><b>2</b> Ahora, MIRA A TU ALREDEDOR, a tus compañeros y compañeras... todos tan distintos y a la vez con tantas cosas en común... Y ¡ponite en movimiento! BUSCA a todos los chicos y chicas de tu clase que hayan respondido lo mismo que tú en el primer paso... ya verás... ¡te va a sorprender! VE ESCRIBIENDO SUS NOMBRES EN LA COLUMNA DE LA DERECHA -&gt;</p>
<p>NACÍ EL MES DE ...</p> <p>COLOR FAVORITO</p> <p>CONOZCO A ALGUIEN QUE VIENE DE OTRO PAÍS</p> <p>COMIDA PREFERIDA</p> <p>ME GUSTA AYUDAR A LOS DEMÁS</p> <p>CONOZCO A ALGUIEN DE OTRA RELIGIÓN</p> <p>CONOZCO A ALGUIEN QUE LLEVA APARATOS PARA OIR MEJOR O PARA ANDAR... ETC.</p> <p>¿PLAYA O MONTAÑA?</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p>






### Actividades fuera del aula

El curso pasado ya hicimos esta actividad y fue muy valorada por aquellos alumnos/as que tuvieron oportunidad de participar. Son actividades divertidas, pero si queremos hacer otras variantes, las podemos incorporar contando con profesores/as de educación física. Es importante incorporar la idea de no discriminar a nadie y de que nadie se sienta rechazado/a en nuestra aula y en el colegio, por lo que se puede hacer cualquier actividad de educación física, pero incorporando una pequeña reflexión acerca de la discriminación.

- **Juego 1: “Cambian aquellos que...”**

Organización: gran grupo

Desarrollo:

Se distribuyen los aros en forma de círculo. En cada uno de ellos se sitúa un alumno o alumna excepto uno que se coloca en el centro del círculo. Este alumno o alumna dirá: “Cambian de lugar todos aquellos que...” puede decir una característica física o de vestimenta o de gustos o aficiones... En el momento que acabe la frase todo el alumnado que coincida con lo que haya dicho deberá cambiar de aro y el alumno o alumna que estaba situado en el centro deberá buscar un aro en el que situarse. Aquel alumno o alumna que se quede sin aro irá al centro del círculo y provocará otro cambio atendiendo a otra característica.

Una vez el profesor o profesora da por finalizado el juego reflexiona con el grupo acerca de los distintos gustos o características que todos y cada uno de los niños/as tienen y que deben de ser respetadas.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



- **Juego 2: “carrera de relevos”**

Organización: equipos de 5 personas

Espacio: media pista de balonmano

Desarrollo:

Se divide al alumnado en equipos de 4 o 5 personas.

Los equipos se sitúan detrás de una línea de partida y enfrente de cada uno de ellos se sitúa un cono a unos 15 m de distancia. A la voz de “ya” el primero de cada fila se desplaza hasta el cono, lo rodea y vuelve a darle el testigo al siguiente miembro del equipo. Ganará el equipo cuyos componentes lo consigan completar antes. Cada uno de los componentes del grupo deberá desplazarse de una manera distinta al resto de los componentes de su equipo (reptando, saltando...) y ninguno de ellos podrá hacerlo con carrera “normal”.

Una vez finalizada la carrera el profesor o profesora les pregunta sobre qué derecho creen que han trabajado en los dos juegos anteriores.

Para finalizar se les explica que han estado trabajando el derecho a la no discriminación y la importancia de este derecho para favorecer la no discriminación.

## Evaluación (indicadores)

Al finalizar la actividad, los niños y niñas han de ser capaces de:

- Encontrar al menos a un compañero/a con el que compartan algo de lo que han escrito en el listado del cuaderno de aula.
- Expresar que nadie tiene que ser discriminado por su origen, características físicas, diversas capacidades u opiniones.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



	Logrado	En proceso	No logrado
Encontrar al menos a un compañero/a con el que compartan algo de lo que han escrito en el listado del cuaderno de aula.			
Expresar que nadie tiene que ser discriminado por su origen, características físicas, diversas capacidades u opiniones.			





**MIÉRCOLES 19 DE NOVIEMBRE**

**SOMOS PROTAGONISTAS DE LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA**

### 1. Oración

#### Motivación

Hoy vamos a conocer la nueva historia que nos traen los guardianes de los derechos. En un colegio hay una niña llamada Lina que les pide ayuda pues hay muchos niños y niñas que por diversos motivos se sienten excluidos, bien por ser de otros países, tener la piel más clara o más oscura. Es el momento de ser conscientes de las dificultades de convivencia en nuestros centros y de actuar para cambiar aquello que no nos gusta. Se trabajará la idea de la inclusión y la necesidad de aceptar a todas las personas, eliminando barreras. En ocasiones, rechazamos por desconocimiento o temor.

#### Canción

Proyectamos la [“Canción por la inclusión”](#). Está en el minuto (13:31)

#### Letra

*En un mundo de barreras y temor,  
la exclusión nos roba el calor,  
pero cuando abrimos el corazón  
la inclusión nos llena de compasión.  
En las aulas codo a codo aprendemos,  
los muros caen, juntos crecemos  
la risa reemplaza al cruel desprecio  
y el respeto se vuelve nexo.  
¿Por qué la inclusión?  
la respuesta es clara.  
Nos hace más humanos,  
el alma prepara*



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



*fomenta la empatía, la conexión  
y juntos construimos un mundo mejor.  
La inclusión nos enseña a crecer  
a mirar al otro y reconocer  
que en la diferencia hay riqueza pura  
y en la unión está la fuerza segura.  
Nos hace mejores, nos hace avanzar,  
rompiendo barreras que saben lastimar.  
Es un puente que une, no una división.  
El camino hacia un mundo con más corazón.  
La inclusión es más que una palabra  
es un cambio que la vida abraza.  
En salud, justicia y en cada rincón,  
rompemos cadenas con la inclusión  
¿Por qué la inclusión?  
La respuesta es clara.  
Nos hace más humanos,  
el alma prepara.  
Fomenta la empatía, la conexión,  
y juntos construimos un mundo mejor.  
La inclusión nos llama, nos pide actuar.  
Es un cambio que no puede esperar.  
Un mundo donde todos puedan brillar,  
es el mundo que debemos crear.*

## Reflexionamos

Podemos trabajar estas preguntas en grupo grande o bien, en grupos base de aprendizaje cooperativo.

*¿Qué os ha parecido la canción? ¿Os ha gustado? ¿De qué trata esta canción?*

*¿Qué es para vosotros/as la inclusión? ¿Por qué dice el vídeo que la inclusión es una respuesta clara? ¿Por qué nos hace más humanos?*





*¿Qué dificultades aparecen en vídeo que pueden motivar la exclusión?*

Ser de otro país, tener dificultades para andar, tener un color de piel diferente.

*¿Cómo creéis que pueden sentirse los niños y niñas que tienen estas dificultades en su colegio?*

*¿Por qué en el vídeo se habla de barreras? ¿Qué tenemos que hacer con las barreras?*

### **Gesto y oración**

Hoy veremos como en ocasiones, nosotros y nosotras también ponemos barreras a las personas por tener características diferentes. Ante la exclusión hay que actuar, romper barreras e intentar acercarnos a esas personas y ayudarlas.

Hay una virtud la COMPASIÓN, que nosotros fomentamos en nuestros colegios por ser colegios maristas. Cuando alguien se siente rechazado, eso genera malestar, las personas excluidas se sienten mal y nosotros tenemos que ayudar a que todo el mundo se sienta bien en el colegio, que se sienta incluido. ¡¡Tenemos que borrar la exclusión!!

Por eso, tenemos que terminar con las barreras que nos separan. Podemos poner cajas de zapatos como símbolos de barreras y en algún momento, a medida que avancemos en la semana quitar las barreras cuando incorporemos palabras como: empatía, perdón, comprensión, compasión, etc. Visualmente, las cajas de zapatos por uno de los lados pueden representar parte de un muro, y por el otro que tenga estas palabras, es una representación muy visual y resaltamos la idea de que así logramos destruir muros y barreras que nos separan.





Oramos:

### QUIERO SER SERVIDOR DE TODOS

Jesús,  
tú me enseñas que para seguir tus pasos  
hay que servir a los demás.  
Ayúdame a ser servicial,  
a preocuparme por los demás,  
a vivir pensando en ellos.  
Ayúdame a ser como María,  
a compartir lo que soy y lo que tengo.  
Enséñame a ayudar, a ser generoso y abierto,  
a estar siempre dispuesto a tender una mano.  
Quiero ser solidario y amar a los demás con gestos,  
y no sólo con palabras.  
Amén

## 2. Actividad. Que nadie se quede fuera

### Descripción

Hoy vamos a dedicar un tiempo a reflexionar acerca de los conflictos de convivencia que pueden existir en nuestros centros, partimos de un supuesto ficticio, el caso que nos cuenta el álbum de este curso. La historia es muy sencilla: Una niña llamada Lina, se pone en contacto con los Guardianes de los derechos a través de Udane, que es mediadora en los conflictos de convivencia en el colegio al que van los Guardianes de los derechos. Les cuenta que en su colegio hay niños y niñas que se sienten excluidos por diversos motivos: por ser extranjeros, por su color de piel, porque no se le dan bien los deportes. Los profesores y profesoras no son conscientes de la situación, de hecho, cuando Lina intenta participar en clase, el profesor/a no le hace caso y sus compañeros/as se ríen de ella, diciendo que no sabe ni hablar bien.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



Los Guardianes de los derechos, deciden visitar su colegio y descubren que efectivamente, hay niños y niñas que no tienen con quién jugar, que están solos/as en el recreo, que nadie los elige cuando se tienen que hacer equipos, o niños/as que no son populares y que sólo se cuenta con ellos/as cuando se les necesita.

Eso les hace sentir muy mal. Los Guardianes deciden preguntar a los niños y niñas cómo se sienten y después de escuchar sus respuestas, a Alaia se le ocurre hacer una feria para que todos y todas puedan conocerse mejor, compartir lo que se les da mejor, conocer las culturas de los niños y niñas que vienen de fuera.

Vamos a trabajar las páginas: 2,3, 4, 8, 9 y 10 del álbum de cromos. Parecen muchas, pero son muy visuales, podemos leerlo en alto en el aula, o trabajarlo en grupos de cooperativo inicialmente, y después comentarlo en gran grupo, lo que se prefiera. A partir de esta dinámica tendrán que hacer una actividad que aparece en el álbum para reflexionar acerca de la convivencia en el aula y en su colegio.

## Objetivos

- Ser conscientes de cómo afrontamos la diferencia.
- Reflexionar acerca de lo que podemos hacer en nuestras aulas y en nuestro colegio para fomentar la inclusión y que ningún niño o niña se sienta excluido.

## Duración

45 minutos

## Material

- Álbum de cromos



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Desarrollo

### Secuencia didáctica

Proyectamos la historia recogida en el álbum de cromos de este curso, en concreto las páginas 2, 3,4,8, 9 y 10. Primero se la enseñamos visualmente para que tengan un primer contacto e incluso, podemos introducir nosotros la historia a los alumnos y alumnas y ubicarles en el sentido que tiene. Una vez que hemos situado a los alumnos y alumnas, a decisión del educador/a, se puede profundizar en el texto completo o sólo centrarse en las imágenes y lo que dicen los personajes involucrados.

Para la lectura del texto, podemos hacerlo en voz alta para toda la clase, eligiendo el educador/a la mejor forma de gestionarlo (lo que resulte más motivador o interesante para los alumnos/as) o bien utilizar la lectura en pequeños grupos y después comentarlo en gran grupo. Para trabajarlo en grupo, se puede utilizar alguna técnica informal de cooperativo (como la lectura compartida) En el siguiente enlace podéis consultar diferentes técnicas formales e informales de aprendizaje cooperativo [Técnicas aprendizaje cooperativo](#)

Después de la lectura tendrán que responder a estas preguntas: *¿Por qué Lina se pone en contacto con Udane? ¿Qué ha pasado? ¿Cuáles son los problemas que ocurren en el colegio de Lina? ¿Qué estrategia ponen en marcha para resolverlo? ¿A quién se le ocurre esa estrategia? ¿Qué os parece esa estrategia?*

Realizamos la actividad del álbum de cromos (página 11)

En los mismos grupos establecidos, primero los alumnos y alumnas responden individualmente:

*¿Qué crees que puedes hacer tú para que mejore la convivencia en el centro?*

*¿Cómo clase? En grupos seleccionan del listado las 5 que consideren más importantes y se ponen de acuerdo y después se debate en gran grupo. Sería interesante que*



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



podieran elegir otra más de las que aparecen en el listado de 10, se puede aprovechar para intentar incorporar algo específico que ayude a mejorar la convivencia en esa aula en concreto.

También se puede hacer en orden inverso, es decir, primero trabajar como grupo clase y después, individualmente.

Lo deseable es que lo que se haya decidido a nivel de aula, sea entendido como un compromiso de todos y todas para mejorar la convivencia y sean normas de clase. Se puede hacer un cartel a modo de resumen de lo trabajado y que nos recuerde los acuerdos a los que se ha llegado.

La realidad de este colegio, lamentablemente, se puede parecer a veces a la del tuyo... Ojalá no pasase nunca y en ningún lugar pero, en ocasiones, hay gente que se siente excluida...

**1** ¿QUÉ PUEDES HACER TÚ PARA QUE NADIE SE QUEDE FUERA?  
 ESCRIBE al menos TRES COSAS que crees que puedes hacer para mejorar la convivencia en tu cole.

**2** ¿Y COMO CLASE? ...  
 ¿Qué podemos hacer en el colegio para ayudar a que todos los sintamos bien?  
 Como grupo clase, ELEGID de este listado los 5 ASPECTOS que os parezcan más importantes y necesarios y, después, entre todo el grupo decidid una que no esté en el listado.  
 Si todas las que aparecen os parecen importantes las podéis ordenar según su importancia. (Es importante votar y expresar vuestra opinión, eso es participar).

1. Tratar bien a todo el mundo.	6. Ayudar a los compañeros/as que tengan más dificultades.
2. Estar pendiente de que nadie esté solo.	7. Respetar los turnos de palabra.
3. Respetar las ideas y las opiniones de los demás.	8. No burlarnos de otras personas por tener ideas diferentes a las nuestras.
4. No gritar a otras personas cuando hayan hecho algo que no nos guste.	9. Ser pacientes, cada uno/a tenemos nuestro ritmo.
5. Compartir los materiales de clase con los demás.	10. Intentar resolver los conflictos que puedan surgir en el aula.

## Evaluación (indicadores)

Los alumnos y alumnas han de ser capaces de:

- Identificar en el álbum las situaciones en las que se produce exclusión.
- Diferenciar las conductas que pueden favorecer la inclusión de aquellas otras que por el contrario pueden provocar exclusión.
- Enunciar posibles medidas a adoptar para mejorar la convivencia en el aula y en el colegio.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



	Logrado	En proceso	No logrado
Identificar en el álbum las situaciones en las que se produce exclusión.			
Diferenciar las conductas que pueden favorecer la inclusión de aquellas otras que por el contrario pueden provocar exclusión.			
Enunciar posibles medidas a adoptar para mejorar la convivencia en el aula y en el colegio.			





**JUEVES 20 DE NOVIEMBRE**

**¡¡POR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN DE TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS!!**

### 1. Oración

#### Motivación

Hoy celebramos el Día Universal de los derechos de la infancia y nos convertimos en Guardianes de los derechos para intentar que todos los niños y niñas tengan los mismos derechos. Durante toda la semana hemos trabajado el derecho a una educación inclusiva. En nuestros colegios a veces hay niños y niñas que se sienten mal y excluidos, y en ocasiones hay conflictos de convivencia que entre todos y todas tenemos que ayudar a resolver. Pero hay niños y niñas que incluso, tienen mayores dificultades para ver asegurados todos sus derechos en general, y en particular, el derecho a la educación. En España hay niños y niñas que, por diversos motivos, no pueden ir al colegio, o no tienen acceso a material escolar, o no pueden participar en actividades o excursiones que se organizan en el colegio pues sus familias no tienen mucho dinero.

En otras partes del mundo, esto es incluso peor, y nos encontramos con niños y niñas que no pueden ir al colegio pues viven muy apartados, o porque tienen que ayudar a sus padres y madres, y se tienen que quedar en casa cuidando de sus hermanos, o no pueden ir a secundaria pues sus padres no tienen dinero para que puedan seguir estudiando.

Hoy es el momento de expresar nuestro compromiso por el derecho a la educación de todos los niños y niñas en cualquier parte del mundo. La educación permite a los niños y niñas acceder a un futuro mejor para ellos y las comunidades en las que viven. En el álbum de cromos aparece una situación en la que Lina les comenta que hay niños y niñas que no pueden ir al colegio y entre todos y todas organizan una campaña de escolarización, también recogen material escolar para repartirlo entre los niños y niñas que tienen menos recursos.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Canción

Proyectamos la canción [“No importa el color”](#). Se encuentra en el minuto 8:51.

*No importa el color  
juntos creamos un mundo mejor.  
En esta tierra juntos, con sueños que vivir  
Tú y yo, iguales bajo sol  
Con el mismo valor sin importar nuestro rol.  
Porque todos somos uno,  
no hay razón para odiar.  
No importa el color, todos podemos brillar.  
Somos fuertes, somos libres.  
con derechos y fe  
sin importar la piel,  
humanos somos también  
La raza no define ni cambia quién soy  
Todos tenemos corazón, sueños e ilusión  
Capaces y fuertes, de mil colores y luz.  
Todos merecemos respeto y gratitud  
Sí, sin importar la piel  
nuestros derechos también.  
Destruye el racismo, sé cómo un panda,  
blanco, negro y asiático a la vez.  
Porque todos somos uno,  
no hay razón para odiar.  
No importa el color, todos podemos brillar  
Somos iguales, con sueños y fe.  
Sin importar la piel, humanos somos también.  
De todos los colores, nace esta canción.  
Una melodía de unión y de razón.  
Las mismas capacidades, los mismos derechos  
Sin importar la piel, compartimos sueños.  
Porque todos somos uno,  
no hay razón para odiar.  
No importa el color, todos podemos brillar.  
Unidos de la mano, con esperanza y paz,  
sin importar la piel, ¡igualdad siempre habrá!*



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Gesto y oración

*¿Qué dice la canción?*

Que todos somos seres humanos y que tenemos los mismos derechos con independencia del color de nuestra piel. Les recordamos lo que veíamos el lunes, que todos los niños y niñas, con independencia del país en el que hayan nacido o de sus características físicas (tono de piel) religión o capacidades tienen los mismos derechos y por eso, todos los niños y niñas tienen derecho a la educación, y a una educación inclusiva, tanto aquí en España como en otras partes del mundo.

En el álbum de cromos en las páginas 6 y 7 hay un avión de papel, les explicamos a los niños y niñas, que hoy vamos a trabajar por el derecho a la educación de todos los niños y niñas del mundo, después haremos una actividad, pero ahora mismo lo que haremos será recortar nuestro avión, y pedir a Marcelino y a nuestra Buena Madre para que hoy nos ayuden en nuestra tarea de luchar por el derecho a la educación de todos los niños y niñas del mundo.

Oramos:

Jesús:

Dame esperanza para creer que todos los niños y niñas pueden ser felices.

Dame esperanza para soñar mundo diferente sin hambre, sin guerras.

Dame esperanza para cambiar aquello que no me gusta.

Dame fe y fuerza para creer cada día más en Dios.

Dame fe y fuerza para llevar tu mensaje a otros niños y niñas.

Dame fuerza para conseguir que todos los niños y niñas tengan derecho a la educación.

Dame esperanza como a Marcelino para soñar un mundo mejor para todos y especialmente para aquellos niños y niñas que menos tienen.

Amén





## 2. Actividad. ¡¡Por el derecho a la educación de toda la infancia del mundo!!

### Descripción

A través de un vídeo reflexionamos sobre el derecho a la educación de los niños y niñas, y construimos nuestra propuesta para que todos los niños y niñas del mundo tengan derecho a la educación.

### Objetivos

- Conocer la situación del derecho a la educación de niños y niñas en Guatemala.
- Hacer propuestas para asegurar que todos los niños y niñas del mundo tengan derecho a la educación.

### Duración

45 minutos

### Material

- Vídeo acerca del derecho a la educación en Guatemala. Se encuentra en la carpeta: [Vídeo educación desde Guatemala](#)
- Álbum de cromos, recortable del avión.

### Desarrollo

#### Secuencia didáctica

Vemos el vídeo y lo contextualizamos: en este vídeo aparecen dos profes de colegios Maristas: Silvia e Ibon, estos dos profes han decidido hacer un voluntariado de un año en un colegio de Guatemala a través de nuestra ONGD SED.

*¿Sabías que SED significa Solidaridad, Educación y Desarrollo? SED es la ONGD (Organización no gubernamental de desarrollo) marista que trata de asegurar el derecho*



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



a la educación de niños y niñas en distintas partes del mundo y uno de esos lugares es Guatemala. En tu colegio, todos los cursos hacemos la semana de SED e intentamos recaudar fondos para que, a través del sistema de becas, los niños y niñas de Guatemala puedan ir al colegio.

Les preguntamos:

- ¿Qué nos dicen los niños y niñas acerca de cómo es su colegio?
- ¿Qué nos dicen los niños y niñas acerca de por qué es importante ir al colegio?
- ¿Sabías que, en otras partes del mundo, no es tan sencillo ir al colegio?

Les pedimos que después de lo visto en el vídeo elaboren su propia propuesta para que todos los niños y niñas del mundo puedan ir a la escuela y poder ejercer su derecho a la educación, lo incorporen en el avión, lo recorten y lo cuelguen en un lugar visible del aula.

**\*Nota para el profesor/a.**

Podemos tener en cuenta la información adicional acerca de esta cuestión que nos traslada Naciones Unidas:

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

<https://www.unesco.org/es/right-education>

Hemos incorporado un anexo con una infografía.

Otro vídeo, este del Papa Francisco se recuerda que hay muchos niños y niñas que no tienen acceso a la educación, y que todos ellos deberían tener derecho a la educación:

[papa-francisco-educacion](#)

Os incorporamos este vídeo por si os da pistas, pero también se puede proyectar a los alumnos y alumnos en la oración si se considera adecuado. Si en el colegio algún profesor o profesora ha realizado su voluntariado en Kenia o Guatemala también se le puede pedir que de su testimonio u opinión acerca de la cuestión tratada.





Finalmente, les pedimos que una vez que han elaborado su avión, cuenten sus propuestas a niños y niñas más pequeños del colegio y que les ayuden a elaborar su propio avión.

Se puede organizar una visita por aulas, en la que los niños y niñas más mayores, pueden contar a los más pequeños, lo que han aprendido con el vídeo y después ayudarlos a elaborar su propio avión de papel, que al día siguiente se utilizará en el gesto. En el siguiente vídeo podemos obtener información acerca de cómo elaborar un avión sencillo, como tienen que utilizar tijeras, los alumnos y alumnas de Primaria tienen que estar pendientes de los niños y niñas más pequeños. Los niños y niñas más pequeños (pueden ser de infantil) pueden decorar el avión cómo mejor les guste:

<https://www.youtube.com/shorts/yI8QDGF44F4>

### Evaluación (indicadores)

Al finalizar la actividad los niños han de ser capaces de:

- Expresar algo que les haya llamado la atención de cómo es la educación en Guatemala.
- Explicar que SED, la ONGD marista, asegura a través de un programa de becas que niños y niñas pueden acceder a la educación.
- Realizar una propuesta que ayude a asegurar el derecho a la educación de los niños y niñas en Guatemala en concreto, y en general, en el mundo.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



	Logrado	En proceso	No logrado
Expresar algo que les haya llamado la atención de cómo es la educación en Guatemala.			
Explicar que SED, la ONGD marista, asegura a través de un programa de becas que niños y niñas pueden acceder a la educación.			
Realizar una propuesta que ayude a asegurar el derecho a la educación de los niños y niñas en Guatemala en concreto, y en general, en el mundo.			



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## 3. Actividad. Actividad para realizar en familia

### Descripción

Actividad a desarrollar fuera del aula en cualquiera de los días de la semana de los derechos de la infancia.

### Material

Álbum de cromos. La actividad se encuentra en la página 11 del álbum.

### Desarrollo

*¿Qué conoces de tu familia?*

Al igual que otros cursos, este año también proponemos una actividad a realizar en familia. Nos ayudará a que los padres y madres conozcan que estamos trabajando con sus hijos e hijas el derecho a una educación inclusiva.

Por ello, a elección del profesorado, se decidirá el día de la semana en la que los niños y niñas se llevarán el álbum a casa y se reservará un ratito a lo largo de la semana para que puedan poner en común el resultado de sus entrevistas.

3

Y ahora en casa... **¿QUÉ CONOCES DE TU FAMILIA?**

Te pedimos que REALICES UNA ENTREVISTA a algún miembro de tu familia: padre, madre, abuelo, abuela, un tío o una prima... que sean mayores que tú...

Pide que respondan a estas preguntas, coge un boli y un cuaderno y entrevístales como un gran reportero/a:

¿CUÁNDO TÚ ERAS PEQUEÑO/A TE GUSTABA IR AL COLEGIO? ¿POR QUÉ?

¿EN TU COLEGIO TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS SE PORTABAN BIEN?

¿EN TU COLEGIO HABÍA PROBLEMAS DE CONVIVENCIA?

¿ERAS FELIZ EN TU COLEGIO? ¿POR QUÉ?

¿CÓMO ERA TU COLEGIO?

POR ÚLTIMO... ¿QUÉ HARÍAS TÚ PARA QUE NADIE SE SIENTA EXCLUIDO EN EL COLE?





**VIERNES 21 DE NOVIEMBRE**

### 1. Gesto colectivo

Para cerrar la semana de los derechos de la infancia, se propone la realización de un gesto conjunto para todo el colegio. Evidentemente, se pueden realizar adaptaciones en función de la realidad de cada centro. Igualmente, se puede diferenciar la realización del gesto por etapas, en este caso, tanto la oración como el manifiesto pueden adaptarse para asegurar la comprensión y la implicación de los alumnos y alumnas participantes en el mismo. Este documento pretende ser un elemento orientativo. La propuesta de trabajo puede adaptarse, modificarse o ampliarse cuanto se quiera.

### 2. Propuesta de trabajo y estructura del gesto.

#### Motivación

*\*Se contextualiza el gesto como la actividad que pone el broche final a la semana de los Derechos de la Infancia. Durante esta semana se han trabajado todos los derechos, pero se ha puesto especial énfasis en el DERECHO A LA EDUCACIÓN DE CALIDAD E INCLUSIVA.*

El derecho a una educación de calidad, inclusiva y no discriminatoria resulta fundamental porque constituye la base sobre la que se sostienen el resto de los derechos de la infancia. La Convención sobre los Derechos del Niño reconoce que todo niño y niña tiene derecho a aprender sin importar su origen, género, condición económica, cultural o física, garantizando así igualdad de oportunidades para desarrollar plenamente sus capacidades.

Una educación inclusiva no solo combate la desigualdad y la exclusión social, sino que también fomenta el respeto, la convivencia y la construcción de una ciudadanía crítica y responsable. Además, preparar a los jóvenes para comprender y defender este derecho es clave para que se conviertan en agentes de cambio en su entorno, contribuyendo a una sociedad más justa, solidaria y cohesionada.



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



## Oración

Señor, Dios de la Vida,  
Tú, que te revelaste a nosotros como un niño en los brazos de María,  
haz que nunca olvidemos el rostro sagrado de cada niño y niña.  
Abre nuestros ojos para reconocer en ellos la imagen viva de tu presencia,  
y mueve nuestros corazones a defender sus derechos con la misma ternura  
con la que tú los abrazas.  
Danos fuerza para levantar nuestra voz  
cuando sus voces sean silenciadas,  
para proteger sus cuerpos cuando sean heridos,  
para alimentar sus sueños cuando sean negados.  
Enséñanos a ser puertas abiertas  
a la esperanza, la educación y la dignidad,  
para que cada niño y niña crezca  
en un mundo donde su risa sea sagrada,  
sus lágrimas escuchadas, y sus derechos respetados.  
Que, como María y Marcelino,  
sepamos acoger y educar no solo con palabras,  
sino con gestos concretos de amor,  
haciendo presente tu Reino  
donde los más pequeños sean los primeros.  
Amén.

## Desarrollo

### Justificación

La idea central gira en torno al poder de transformación: cómo una educación de calidad e inclusiva, que no deje atrás a nadie, repercute en el desarrollo individual y colectivo. El desarrollo del talento de cada niño o niña impacta positivamente en toda la humanidad. Ese es el poder que tiene la educación.

### Planteamiento

Se plantea un gesto simbólico que contemple la educación como un camino que nos transforma y nos da luz; una luz que ilumina el sendero hacia el progreso y el bienestar



# DERECHOS DE LA INFANCIA

Compartir, una forma de vivir



integral y global de la humanidad. En este gesto, se fantasea con cómo sería el mundo si cinco personas que han contribuido positivamente a la humanidad no hubieran tenido acceso a la educación y, por tanto, no hubieran podido desarrollar su talento.

## Desarrollo

El gesto se llevará a cabo el viernes de la Semana de los Derechos de la Infancia. Para generar expectación, durante toda la semana se colocarán cinco pupitres vacíos en el patio, como símbolo del alumno o alumna ausente que no puede estudiar.

El viernes se escenificará lo siguiente:

Dos personas caminan y se encuentran con cinco estaciones, correspondientes a los cinco pupitres vacíos. En cada estación, se hallará un pupitre y se representará una escena que muestre cómo sería el mundo si, en su momento, esa persona no hubiera podido estudiar ni desarrollar su talento para realizar la contribución que favoreció el progreso y mejoró la vida de la humanidad.

Al finalizar la quinta estación, se llega al final del camino, donde se encuentra un libro y una luz que simbolizan el conocimiento y la educación. A partir de datos reales sobre la cantidad de niños y niñas que no están escolarizados, se invita a la reflexión mediante la pregunta: ¿Estarán los próximos grandes avances de la humanidad en el talento de esos niños y niñas que hoy no pueden estudiar?

Finalmente, se propone una acción simbólica relacionada con los elementos encontrados en la última estación: quitar una venda de los ojos a una persona, encender una luz para iluminar el camino, quitar unos auriculares para permitir la escucha, retirar una cinta de la boca para posibilitar la expresión. Para concluir, se lanzarán aviones de papel con mensajes positivos sobre la educación.





## Manifiesto

### **Manifiesto por el Derecho a la Educación de Calidad e Inclusiva**

Hoy, como comunidad educativa, levantamos la voz para recordar y defender un derecho que nos pertenece a todos y todas: **El derecho a una educación de calidad, inclusiva y no discriminatoria.**

*Porque la educación no es un privilegio, es un derecho humano fundamental que abre puertas, transforma vidas y construye futuro.*

*Porque ningún niño, niña o joven debe quedar atrás por razones de origen, género, cultura, capacidades, lengua o situación económica.*

*Porque cada estudiante tiene talentos y sueños que merecen ser reconocidos y acompañados.*

*Creemos en una educación que no excluye, que abraza la diversidad, que derriba barreras y que reconoce la dignidad de cada persona.*

*Una educación que enseña a pensar de manera crítica, a convivir en paz y a comprometerse con un mundo más justo y solidario.*

*Hoy afirmamos que defender el derecho a la educación es defender la igualdad, la libertad y la esperanza.*

*Por eso, como alumnado, profesorado y comunidad, nos comprometemos a:*

- *Promover la inclusión en nuestras aulas y patios.*
- *Reconocer y celebrar la diversidad como una riqueza.*
- *Ser voz de quienes todavía no tienen acceso a este derecho.*
- *Construir juntos espacios donde todas las personas puedan aprender y crecer.*

*Porque el futuro de la humanidad está en el talento de quienes hoy estudian. Porque cada pupitre vacío es una oportunidad perdida para el mundo.*

**Reivindicamos una educación de calidad, inclusiva y para todos y todas, sin excepción.**

## Canción y coreografía

Para festejar y celebrar el compromiso que colectivamente hemos adquirido, cerramos el gesto con la canción de la semana de los Derechos de la Infancia 2025: <https://www.youtube.com/watch?v=ZqYY1acjuBg&list=RDZqYY1acjuBg&index=2>

